Aldebaran Zoltán (1977): publicista. A jobboldaliság és a kultúra kapcsolatait vizsgálja. Írásai többsége a *Pannon Front*ban és a *Magyar Hüperión*ban jelent meg.

Borda Lajos (1950): antikvárius, könyvkiadó. Könyvészeti (*4 K. Könyvészeti kátyúk kitöltésének kísérlete; H. J. J., aki a KK-n csomót keresett, és talált* stb.) s katolikus (*Kávé, Dupla kávé)* vitairatok szerzője. A *Magyar Könyvszemle*ben, a *Gutenberg Jahrbuch*ban, a *Magyar Nemzet*ben és a *Magyar Hüperión*ban jelentek meg írásai. lajos@borda.hu

Coomaraswamy, Rama Ponnambalam (1929–2006): geológus, mellkas- és szívsebész, majd pszichiáter. Hindú neveltetést kapott, a híres vallástudós és művészeti kurátor, Ananda K. Coomaraswamy fia. Nyugatra költözése után katolizált. Idősebb korában öt éven át a Virginia állambeli St. Thomas Aquinas Seminary (FSSPX) egyháztörténet-tanára volt. Később szakított Lefebvre híveivel. Főbb művei: *The destruction of the Christian tradition* (1972, 2006); *The invocation of the name of Jesus. As practiced in the Western church* (1999). Magyar nyelven a *Tradíció* évkönyvben, az *Északi Korona* és a *Magyar Hüperión* folyóiratokban jelentek meg írásai.

Guénon, René (1886–1951): a huszadik század egyik legnagyobb hatású gondolkodója, szerzője. Matematikus, filozófus, a modernitás átfogó kritikusa, úgy történetfilozófiai szempontból, mint a modern spirituális irányzatokat illetően. A hagyomány ideájának egyik megfogalmazója, az úgynevezett tradicionális módszerek újrafelfedezője és képviselője. Kiterjedt kozmológiai és metafizikai tudással rendelkezett főként a hermetika, a taoizmus, néhány hindú tradíció és a szúfizmus területén, amelyet alapvetően érvényes és mesteri módon szintetizált. A személyével és módszereivel kapcsolatos kritikák mindehhez képest jelentéktelenek, gyakran nem is ismerik Guénon egész munkásságát. Számos cikke és könyve olvasható magyarul.

Jánossy Dániel (1950): közgazdász végzettséggel különféle banki területeken dolgozott, utána az Állami Számvevőszék tudományos munkatársaként ment nyugdíjba 2012-ben. Aktív korában szakmai témákról publikált, azóta érdeklődése és publikálása köz- és hitéleti témák felé fordult. janossyd@gmail.com

Horváth Róbert (1971): könyvtáros, filozófus. A világvallások bölcseleti vonatkozásainak vizsgálatára szakosodott. A komparatív teológia képviselője, a *Magyar Hüperión* főszerkesztője. roberthorvath@freemail.hu

Király Liliom (1972): óvodapedagógus. Hivatása mellett főként hinduizmussal és római katolicizmussal foglalkozik. Néhány fordítást és írást közölt tradicionalista kiadványokban. kiralyliom@gmail.com

Lábár Tamás (1985): teológus, egyháztörténész, pécsi egyházmegyés pap. A Pápai Gergely Egyetem Egyháztörténelem fakultásán szerzett licencia fokozatot Rómában, 2019-ben. Jelenleg káplán Pakson. Kutatási területe a 16–17. század kultúr- és művelődéstörténete, a német nyelvterület kora újkori egyház-

történelme, illetve a német romantika és az úgynevezett konzervatív forradalom történelemfilozófiája. labartamas@gmail.com

Liiceanu, Gabriel (1942): filozófus. Fiatal korában Constantin Noica tanítványa. A Bukaresti Egyetem Filozófia Tanszékének professzora, a Humanitas kiadó vezetője. A Román Fenomenológiai Társaság tagja, a Társadalmi Párbeszédért Csoport egyik alapítója. Néhány mű (Platón, Heidegger, Cioran stb.) román nyelvű fordítója és több mint harminc önálló kötet szerzője. Számos román és nemzetközi díj, kitüntetés birtokosa.

Manolescu, Anca (1953): filozófus. 1990 és 2002 között a Román Néprajzi Múzeum kutatója, jelenleg a bukaresti Új Európa Kollégium André Scrima Archívumának kutató-szerkesztője. Simone Weil és André Scrima műveinek román fordítója. Önálló kötetei: *„Locul călătorului". Simbolica spaţiului în Răsăritul creştin* (Bukarest, 2002, Paideia); *Europa şi întâlnirea religiilor. Despre pluralismul religios contemporan* (Jászvásár, 2005, Polirom); *Jurnal de inactualităţi* (Bukarest, 2006, Paideia); *Nicolas de Cues ou l'autre modernité* (Párizs, 2010, L'Harmattan); *Stilul religiei în modernitatea târzie* (Jászvásár, 2011, Polirom). Magyarul a *Kellék* című folyóirat 37. számában olvasható 2005-ös könyvének részlete.

Molnár Tamás (1921–2010): a huszadik század második felének ismert amerikai, nemzetközileg elismert konzervatív gondolkodója. Filozófus, irodalomtörténész, politológus. Több mint negyven műve jelent meg, amelyek mintegy fele olvasható magyarul. A hazai rendszerváltozást követően anyanyelvén is írt, e cikkeit olyan folyóiratokban közölte, mint a *Hitel*, az *Új Magyarország*, a *Jel*, a *Havi Magyar Fórum* stb. A katolicizmus hangsúlyozása mellett külön gondot fordított a magyarság iránti elkötelezettség fontosságára. Vallási tekintetben a vœgelini gnóziselleneséget és anti-immanentizmust képviselte, de műveltsége – miként most közölt írásából is látható – árnyalja e programszerű álláspontot.

Murányi Tibor (1968): tanár, a *Magyar Hüperión* és az *Ars Naturæ* munkatársa. Írásai az *Új Pedagógiai Szemle*, az *Ars Naturæ* és a *Magyar Hüperión* hasábjain jelentek meg. tibormuranyi@gmail.com

Pálos (Pávelcze) Rozita (1926–1985): költő, tanító. Bakonyszombathelyen született paraszti családban. 11 éves korától írt verseket. Első költeményeit 1948-ban publikálta a *Veszprém Megyei Napló*ban (Fekete Mária néven), majd az *Új Forrás*ban, a *Dunántúl*ban, a *Jelenkor*ban, a *Somogy*ban, a *Vigilia*ban, az *Új Ember*ben és más folyóiratokban. Egész életén át tanítónő volt Veimpusztán, Szentgálon és szülőfalujában. Két önálló kötete jelent meg: az *Úton* (Budapest, 1975, Szépirodalmi Kiadó) és az *Irgalmas szelek* (Budapest, 1984, Szépirodalmi Kiadó). A halála után: *Hazatérés. Válogatott versek* (Tatabánya, 1987, Komárom Megyei Tanács V. B. Művelődési Osztály). Várjuk az életműkiadást, amelyet Jász Attila és Dukay Barnabás gondoz.

Patapievici, Horia-Roman (1957): fizikus, esszéíró. 2000 és 2005 között a Szekuritáté (romániai titkosszolgálat) Archívumait Tanulmányozó Nemzeti Bizottság tagja, 2002 és 2015 között a Román

Kulturális Intézet vezetője. Több mint tíz saját kötet szerzője, amelyekből magyarul egy válogatáskötet (*Nézz vissza haraggal! A románokról – román szemmel*. Budapest, 1997, Pont) és egy részlet (*Kellék* 37. sz.) jelent meg.

Péterváry Zsolt (1983): politológus, Örkény-, Jókai-, Kortárs-díjas író. 2003 óta publikál. A Magyar Tudományos Művek Tárában (MTMT) hozzáférhető tanulmányainak száma meghaladja a százat. Korábban a Méltányosság Politikaelemző Központ vezető elemzője, majd az Antall József Alapítvány kutatási igazgatója. Jelenleg a balatonfüredi Rendszertudományi Innovációs Központ (RIK) Zrt. projektmenedzsere. petervarizsolt@gmail.com

Pleşu, Andrei (1948): művészettörténész, esztéta, író. Antikommunista, rendszerellenes és komplexebb nézetei miatt számkivetett gondolkozó a romániai rendszerváltozás előtt, később a román értelmiség vezető alakja, aki politikai szerepet is vállalt (két alkalommal miniszter). Magyarországi recepciója viszonylag nagy, már 1991-től közli rövidebb írásait a *Korunk*, a *Magyar Lettre*, a *Kritika*, az *Élet és Irodalom*, a *História*, majd a *Kellék*. Később öt könyve jelenik meg: *A madarak nyelve* (Pécs, 2000, Jelenkor); *Tescani napló* (Kolozsvár, 2000, Koinónia); *Robinson etikája. Az intervallum etikájának elemei* (Kolozsvár, 2000, Tinivár); *Angyalok* (Kolozsvár, 2006, Koinónia); *Jézus példázatai. Az elmesélt igazság* (Kolozsvár, 2019, Koinónia). A határon belüli pozitív fogadtatása – az ellenzéki szerep, majd a politikai szerepvállalás mellett – korábban talán Szőcs Gézának volt köszönhető, valamint annak, hogy Pleşu kritikus a nacionalizmussal, magasabb, univerzálisabb szellemi szempontok miatt. Itt azonban bizonyos félreértések történtek: szerzőnk nem a nemzeti jellegzetességek fontosságát tagadta (ez a tradicionalista megközelítések szokásos félreértése is), csak szerette volna tágabb értékrendszerbe helyezni azokat. Határozottan elutasította és elutasítja például a vallás- és egyházellenes értelmiséget, kiállt és kiáll a(z ortodox) kereszténység értékei és érvényessége mellett.

Stamler Ábel (1992): vallástudós. A *Magyar Szemle* szerkesztője, az ELTE BTK doktorandusza, az MTA–ELTE Lendület Liturgiatörténeti Kutatócsoport tagja, a Sursum Kiadó munkatársa. A katolikus ritualisztika és spiritualitástörténet összefüggései mellett elsősorban a világvallások összehasonlító spiritualitástörténete áll érdeklődésének középpontjában, különös tekintettel a szemlélődő életre. A Petőfi Irodalmi Múzeum Oláh János szerkesztői ösztöndíjának részese. stamlerabel@gmail.com

Szász Péter (1980): történész. Laikus római katolikus apologéta. 2002-től 2005-ig a *Pannon Front* folyóirat munkatársa, jelenleg a Depositum hitvédelmi portál főszerkesztője.