Aldebaran Zoltán (1977): publicista. A jobboldaliság és a kultúra kapcsolatait vizsgálja. Írásai többsége a *Pannon Front*ban és a *Magyar Hüperión*ban jelent meg.

Borda Lajos (1950): antikvárius, könyvkiadó. Könyvészeti (*4 K. Könyvészeti kátyúk kitöltésének kísérlete; H. J. J., aki a KK-n csomót keresett, és talált* stb.) valamint katolikus *(Kávé; Dupla kávé; Kettős kereszt; Zsidókrul)* vitairatok szerzője. A *Magyar Könyvszemlé*ben, a *Gutenberg Jahrbuch*ban, a *Magyar Nemzet*ben és a *Magyar Hüperión*ban jelentek meg írásai. lajos@borda.hu

Coomaraswamy, Rama Ponnabalam (1929–2006): geológus, mellkas- és szívsebész, majd pszichiáter. Hindú neveltetést kapott, a híres vallástudós és művészeti kurátor, Ananda K. Coomaraswamy fia. Nyugatra költözése után katolizált. Idősebb korában öt éven át a Virginia állambeli St. Thomas Aquinas Seminary (FSSPX) egyháztörténet-tanára volt. Később szakított Lefebvre híveivel. Főbb művei: *The destruction of the Christian tradition* (1972, 2006); *The invocation of the name of Jesus. As practiced in the Western church* (1999). Magyar nyelven a *Tradíció* évkönyvben, az *Északi Korona* és a *Magyar Hüperión* folyóiratokban jelentek meg írásai.

Fazekas László Lajos (1924–1982): költő, író, szerkesztő. A *Válasz* folyóirat belső munkatársa (1946–49), közben a Magyar Távirati Irodánál, majd az Országos Széchényi Könyvtárban (1956-tól), a Kultúra Külkereskedelmi Vállalatnál (1961-től), végül a Móra Könyvkiadóban dolgozott (1963-tól). Dörnyei Sándor visszaemlékezései szerint 1956-ban megmentette a Corvinákat attól, hogy szovjet kézre kerüljenek. Később, haláláig, a *Galaktika* felelős szerkesztője és alkalmi szerzője volt. Legkésőbb az ötvenes évek közepétől buddhista nézeteket vallott, kb. 1957-től a magyarországi Buddhista Misszió budai körzetének vezetője és könyvtárosa, a Kőrösi Csoma Sándor Buddhista Papi Szeminárium előadója és az új jelentkezők mentora. 1963 után, mint részben korábban is, „rejtőző buddhista". Ebbéli meggyőződése áthatja költészetét és megmutatkozik sokrétű prózai munkásságában. Könyvei: *A megvallatott gyermekkor* (önéletrajz, 1965); *Éjféli nap* (versek, 1967); *Lagodai pagoda* (gyermekversek, 1970); *Sziklaösvény* (versek, 1973); *Villantó* (ifjúsági regény, 1975); *A szökevény léggömb* (gyermekversek, 1976); *Bölény a falon* (versek, 1977); *Kapukulcs a kő alatt* (ifjúsági regény, 1978); *Gyere velem labdázni, apu!* (ifjúsági elbeszélés, 1979); *Nevetséges mozdulatok* (regény, 1982); *Ötig ráérünk* (ifjúsági regény, 1983); *Daśākāro vaśī* (buddhista elméleti kismű, 1984). Kuczka Péter nekrológot írt róla az *Élet és irodalom*ban (1982) valamint a *Galaktika* 49. számában (1983).

Gődény Jonatán (1988): filozófus, szakíró, honlap- és blogszerkesztő. Kutatási területe a tibeti buddhizmus és a bön hagyomány. A *Magyar Hüperión* Facebook-oldalának szerkesztője. godeny.jonatan@gmail.com

Hamvas Béla (1897–1968): író, könyvtáros. A huszadik század egyik legjelentősebb magyar esszéistája és szellemileg talán legnagyobb hatású magyar írója. Néhány főbb műve: *Scientia sacra I.* (1943–1944), *Titkos jegyzőkönyv* (kb. 1948–1951), *Silentium* (1949), *Karneval* (1948–1950), *Az ősök nagy csarnoka I–IV.* (kb. 1943–1956), *Scientia sacra II.* (1960–1964). Nagyságát nehéz lenne a megadott jelzőkön kívül röviden jelezni.

Hegedűs Zoltán (1967): biológia–földrajz szakos középiskolai tanár. A Pireneusoktól az Altáj-hegységig sok tájat bejárva, mindenhol az ember, a kultúra és a természet viszonyát kutatta. Jelenleg a természeti létezők szimbolikus értelmezésével, a spirituális tapasztalatok nyelvi és zenei kifejezhetőségével foglalkozik.

Heim Ferenc (1977): magyar–arab szakos bölcsész, szociálpedagógus. Érdeklődési területe a vallásfilozófia, különös tekintettel az indiai hagyományokra és a kereszténységre. feriheim@gmail.com

Horváth Róbert (1971): könyvtáros, filozófus. A világvallások bölcseleti vonatkozásainak vizsgálatára szakosodott. Egyaránt foglalkozik keleti és nyugati metafizikákkal, emellett a komparatív teológia képviselője, a *Magyar Hüperión* főszerkesztője. roberthorvath@freemail.hu

Király Liliom (1972): óvodapedagógus. Hivatása mellett főként hinduizmussal és római katolicizmussal foglalkozik. Néhány fordítást és írást közölt tradicionalista kiadványokban. A *Magyar Hüperión* versrovatának szerkesztője. kiralyliom@gmail.com

Laki Zoltán (1981): filozófus. Kutatási területe a vallási–metafizikai orientáltságú ismeretelmélet és tudatfilozófia. Az *Ars Naturæ* és a *Hasta* folyóiratok munkatársa. A Sursum Kiadó vezetője. svasamvedana@gmail.com

Milán Péter (1971): szabadúszó újságíró. Kutatási területe a germán hagyomány és az észak-európai tradíciók. Érdeklődését képezi a művészet és a szellem kapcsolata. Mindkét tekintetben írások, könyv- és lemezismertetők jelentek meg tőle a *Magyar Hüperión*ban. ptrmilan@gmail.com

Mirza Valér (1968): Organikus szerkezetek tervezője és építője. 1988-tól Kőrösi Csoma Sándor Buddhológiai Intézetben tanult szanszkrit nyelvet, ebben az időszakban ismerkedett meg a hindusztáni zenével. Tanulmányozza a *rága* zenei rendszerét és *bánszurí* hangszeren gyakorol. swayamrupa@gmail.com

Pétervári Zsolt (1983): politológus, Örkény-, Jókai-, Kortárs-díjas író. 2003 óta publikál. A Magyar Tudományos Művek Tárában (MTMT) hozzáférhető tanulmányainak száma meghaladja a százat. Korábban a Méltányosság Politikaelemző Központ vezető elemzője, majd az Antall József Alapítvány kutatási igazgatója. Jelenleg a balatonfüredi Rendszertudományi Innovációs Központ (RIK) Zrt. projektmenedzsere. petervarizsolt@gmail.com

Sándor László: azonosítatlan fedőnév. A Belügyminisztérium II/6-b. alosztálya vette az ügynöki jelentéseit körülbelül 1957 és 1959 között. Általunk ismert esetekben a magyarországi buddhisták és kapcsolódó személyek körébe épült. Itteni jelentését történeti-dokumentációs céllal közöljük.